ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины «Искусство декорирования среды» по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль – Дизайн среды.

1. Целью изучения дисциплины формирование творческого мышления, объединение знаний основных законов и методов создания художественного образа, с последующим выполнением дизайна изделия; формирование способности проектировать изделие с использованием средств проектной графики и компьютерного моделирования, макетного способа моделирования с последующим выполнением дизайн – проекта; формирование навыков самостоятельного выполнения дизайн – проекта.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО бакалавриата.

Учебный курс «Искусство декорирования среды»» Б1.В.ДВ.05.01 относится к вариативной части Б1 по направлению подготовки «Дизайн», профиль – Дизайн среды. Изучение дисциплины «Архитектурные конструкции» «Искусство декорирования среды» необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла «Ландшафтное проектирование среды», «Архитектура и интерьер традиционного жилища народов Северного Кавказа», «Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне», «Материаловедение в дизайне среды», «Проектно-технологическая практика», «Проектирование», «Преддипломная практика».

3. Планируемы результаты обучения по дисциплине «Искусство декорирования среды».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно	ОПК.Б-4.1. Владеет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой	**Знать:** информацию о проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуру и способах

	конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	культуру и способах проектной графики. ОПК.Б-4.2. Анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна. ОПК.Б-4.3. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.	проектной графики. **Уметь: а**нализировать варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна. **Владеть:** навыками применения при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.

ОПК-6	Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК.Б-6.1. Определяет основные материалы информационной и библиографической культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности для использования в рамках решения задач профессиональной деятельности. ОПК.Б-6.2. Учитывает при решении задачи профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК.Б-6.3. Применяет при решении задачи профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	**Знать:** основные материалы информационной и библиографической культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности для использования в рамках решения задач профессиональной деятельности. **Уметь:** учитывать при решении задачи профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности **Владеть:** навыками применения при решении задачи профессиональной деятельности информационную и библиографическую культуру с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК-3	Способен применять навыки по компьютерным технологиям применяемым в дизайн-проектировании	ПК.Б-3.1. Демонстрирует знание основ компьютерных графических программ ПК.Б-3.2. Применяет знания по компьютерным технологиям на практике ПК.Б-3.3. Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта.	**Знать:** основы компьютерных графических программ **Уметь**: применять знания по компьютерным технологиям на практике **Владеть:** навыками по компьютерным технологиям применяемым в дизайн-проектировании

4. Общая трудоемкость дисциплины 144 часа (4 зачетные единицы). Формы промежуточной аттестации: **зачет** (6 семестр).

5. Разработчик: Эзиева С.Т., к.п.н., ст.преп.